

EARLY YEARS PROJECT Y.A.N (Young Artist Network) Incubating Projects for Young Artists

โครงการสนับสนุนผลงานของศิลปินรุ่นใหม่
ดำเนินงานโดย หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

ประกาศรับผลงานศิลปะ

ฝ่ายนิทรรศการ หอศิลป์วัฒนธรรมกรุงเทพมหานคร ขอประชาสัมพันธ์เพื่อเปิดรับสมัครผลงานศิลปินรุ่นใหม่ จากโครงการ Early Years Project ซึ่งเป็นโครงการสนับสนุนและกระตุ้นการทำงานของศิลปินให้มีการสร้างสรรค์ผลงาน การจัดแสดงผลงาน พัฒนาผลงานของศิลปินในช่วงเริ่มต้นให้เคลื่อนตัวตามเส้นทางสาขาอาชีพ ในปีนี้จะเป็นการเปิดรับสมัครผลงานของศิลปินเข้าร่วมโครงการเพื่อคัดเลือก โดยผู้สมัครจะต้องส่ง ภายใน วันที่ 8 มกราคม 2560 โดย 12 ผลงานจะถูกเชิญให้เข้าร่วมโครงการระหว่าง วันที่ 18 มกราคม ถึง วันที่ 26 มีนาคม 2560 เพื่อนำมาจัดแสดงบนพื้นที่ชั้น 7 หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย รวมถึงศิลปินผู้เข้าร่วมจะต้องนำเสนอกระบวนการสร้างสรรค์ และเข้าร่วมโครงการ Y.A.N (Young Artist Network) ซึ่งประกอบด้วยกิจกรรมปฏิบัติการและสัมมนา เพื่อบ่มเพาะความรู้และทักษะเฉพาะสำหรับศิลปินรุ่นใหม่ ในช่วงเวลาดังกล่าว ในกระบวนการท้ายสุดของโครงการจะเป็นการคัดเลือกผลงานดีเด่น เพื่อรับทุนสนับสนุน การเดินทางของศิลปิน (Mobility Funding) จำนวน 1 ทุนรางวัล และทุนในการเป็นศิลปินพำนัก (Artist Residency) จำนวน 1 ทุนรางวัล

ที่มาและหลักการ

จากภาวะสังคมที่เติบโตและพัฒนามากขึ้นในยุคเทคโนโลยีและข้อมูลข่าวสารในปัจจุบัน สร้างความลึกลับต่อมุมมองในการสนับสนุนศิลปินรุ่นใหม่และรุ่นในอนาคตที่กำลังตามมาอย่างกระชั้นชิด ฐานสนับสนุนศิลปินรุ่นใหม่ในโครงการนี้ มาจากการตอบโจทย์หลักการสนับสนุนศิลปินที่เชื่อมไปกับการเปลี่ยนแปลงไปของสภาพสังคม ซึ่งหมายถึงการขับเคลื่อนศิลปินที่ไม่อยู่เพียงจากฐานของโลกศิลปะตามโครงสร้างที่เป็นอยู่เดิมเท่านั้น แต่ยังหมายถึงการขยายฐานผ่านการใช้หลักการบูรณาการความคิดและการปฏิบัติงานที่การสนับสนุนเชื่อมไปกับการเกิดขึ้นของกลุ่มความคิดย่อยและวัฒนธรรมของการสร้างสรรค์งานของศิลปินที่ดำเนินอยู่ในมุมต่าง ๆ

ในโครงการนี้ การบ่มเพาะและสนับสนุนศิลปินรุ่นใหม่ จึงเป็นการสร้างพันธกิจในการทำงานทั้งภายในและต่างประเทศที่สร้างโอกาสให้ศิลปินจากหลากหลายพื้นที่และความต้องการได้มีเครื่องมือทางความรู้ ทักษะ ประสบการณ์ และช่องทางเพื่อประยุกต์ใช้ในการเคลื่อนตัวตามเส้นทางอาชีพ โดยมุ่งเน้นไปที่การพัฒนาปัจจัยสำคัญ เช่น การผลิตผลงาน การจัดแสดงผลงานในพื้นที่สาธารณะ การสร้างทักษะและการให้ประสบการณ์การทำงานด้วยความเป็นมืออาชีพ การคิดวิเคราะห์ วิพากษ์ถึงความหมายของผลงานผ่านฐานเครือข่ายศิลปิน หรือผู้ทำงานที่เกี่ยวข้อง เช่น ภัณฑารักษ์ นักวิจารณ์ นักวิชาการ รวมถึงการมองเห็นวิธีการทำงานและทัศนคติทางศิลปะในความหมายที่เป็นของยุคสมัย การพัฒนาในปัจจุบันเหล่านี้ หมายถึงการปรับเปลี่ยนแนวทางและวิธีการศึกษาผลงานของศิลปินเพื่อให้ได้เห็นวาทกรรมหรือแนวคิด รวมถึงประเด็นต่างๆ ที่อยู่ในความสนใจของศิลปินรุ่นใหม่เพื่อนำไปสู่หลักทำความเข้าใจ รวมถึงการประเมินคุณค่าที่มาจากดัชนีชี้วัดของยุคสมัย รวมถึงแนวคิดที่ทบทวนการนิยามความหมายและคุณค่าทางศิลปะ การเข้าถึงและการมีส่วนร่วมของสาธารณชน เพื่อเปิดไปสู่ปฏิบัติการทางศิลปะที่เป็นวิวัฒนาการจากที่เป็นอยู่เดิม

หลักสำคัญในโครงการคือการเป็นฐานบ่มเพาะศิลปินและในขณะเดียวกันสร้างเครือข่ายที่เป็นแหล่งการทำงานร่วมกันระหว่างบุคคล และภาคส่วน ในการเข้าถึงความรู้และวิทยาการจากหลากหลายสาขา โดยทำงานผสานศาสตร์ ที่ให้โลกทัศน์และการทำงานกับกลุ่มคนที่หลากหลายที่เป็นประโยชน์ต่อศิลปิน ในการพัฒนาความสามารถที่เป็นแบบเฉพาะของตนให้เกิดอาชีพที่ดำรงอยู่ได้ทั้งในภาคศิลปะ ภาคธุรกิจ หรือภาคสาธารณะประโยชน์ โครงการนี้มุ่งหวังทั้งในด้านการค้นคว้า การตีความ การทบทวนโลกทัศน์ และสนับสนุนบทสนทนา ระหว่างระเบียบวิธีทางศิลปะต่างแขนง เพื่อช่วยเพิ่มพูนความรู้ สนับสนุนความเป็นพันธมิตรของการทำงานผ่านตัวงานของศิลปินแต่ละคนรวมถึงเป็นฐานข้อมูลในการพัฒนาโครงการสนับสนุนศิลปินรุ่นใหม่ไปที่สามารถเติบโต และพัฒนาตนสู่ผู้ทำงานศิลปะที่ดำรงอยู่ในสังคมอย่างมีคุณภาพ

ลักษณะของโครงการ

ลักษณะโครงการเป็นการสนับสนุนศิลปินในระยะเริ่มต้น ผ่านกระบวนการเปิดรับสมัครผลงานจากสาธารณะ โดยคัดเลือก 12 ผลงานเพื่อสร้างสรรค์และจัดแสดงบนพื้นที่ชั้น 7 หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร โดยการจัดแสดงบนพื้นที่ดังกล่าวจะเป็นการจัดแสดงผลงานและการใช้พื้นที่จัดสรรในการแสดงกระบวนการทำงานทางความคิดและการสร้างสรรค์ของศิลปิน โดย 12 ผลงานนี้จะถูกจัดแสดงและท้ายสุดคัดเลือก 2 ผลงานเพื่อรับ 2 ทุนรางวัล ทุนในการสนับสนุนการเป็นศิลปินพำนักต่างประเทศ (Artist Residency) จำนวน 1 ทุนรางวัล และทุนในการสนับสนุนการเคลื่อนตัว 1 ทุนรางวัล โดยโครงการเน้นการสนับสนุนผลงานของศิลปินที่สามารถแสดงความสามารถในการสร้างสรรค์ผลงาน การแสดงผลงานบนพื้นที่ และความสามารถในการสื่อสารชั้นกระบวนการความคิดและการนำเสนอผลงานต่อสาธารณะ

ในส่วนของการทำงานที่ดำเนินงานคู่ไปกับการแสดงผลงานคือโครงการ Y.A.N (Young Artist Network) ซึ่งเป็นโครงการส่งเสริมการพัฒนาอาชีพของศิลปินรุ่นใหม่ผ่านกระบวนการสร้างเครือข่ายในการทำงาน โดยในปีนี้เป็นโครงการอบรมทักษะและความรู้พื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับการขับเคลื่อนทางอาชีพของศิลปินในช่วงเริ่มต้น ผ่านรูปแบบกิจกรรมการเยี่ยมชมสถานที่ การเสวนา การปฏิบัติการ

สถานที่

ห้องนิทรรศการหลัก ชั้น 7 หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร

กำหนดการดำเนินงาน

8 ม.ค. 2560:	ปิดรับสมัครข้อเสนอโครงการ
12-13 ม.ค. 2560:	คัดเลือก 12 ผลงานเข้าร่วมโครงการ / ประชุมคณะกรรมการคัดเลือก
17 ม.ค. 2560:	ประกาศผล 12 ผลงานที่ผ่านการคัดเลือก
21 ก.พ. 2560:	เปิดนิทรรศการ
17 มี.ค. 2560:	ประกาศผล 2 ผลงานที่ได้เข้าร่วมโครงการ Artist Residency และทุนในการเดินทาง

ศิลปินผู้มีสิทธิในการร่วมโครงการ

- 1) ศิลปินผู้มีสิทธิร่วมโครงการต้องมีเชื้อชาติไทย สัญชาติไทย ที่พำนักอยู่ในประเทศไทย
- 2) มีอายุระหว่าง 25-40 ปี
- 3) มีประสบการณ์ทำงานศิลปะอย่างน้อย 3 ปีขึ้นไป
- 4) มีการสร้างสรรค์งานในแขนงงานศิลปะร่วมสมัย
- 5) สามารถเข้าร่วมโครงการและกิจกรรมที่เกี่ยวข้องได้ในระหว่างวันที่ 18 มกราคม 2560 ถึง 26 มีนาคม 2560

หมายเหตุ

- สำหรับการเสนองานเป็นกลุ่มที่มากกว่า 1 คนขึ้นไป หรือ การทำงานเป็นกลุ่ม (Collective) กลุ่มศิลปินดังกล่าวจะต้องมีประสบการณ์ในการทำงานร่วมกันอย่างน้อย 3 งานขึ้นไป

ประเภทของผลงาน

โครงการสนับสนุนศิลปินรุ่นเยาว์ ครั้งที่ 1 นี้เปิดรับผลงานสร้างสรรค์ศิลปะร่วมสมัยโดยไม่จำกัดรูปแบบ อาทิเช่น

- ผลงาน จิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ สื่อผสม
- ผลงาน สื่อศิลปะ อุปกรณ์เทคโนโลยี เสียง คอมพิวเตอร์ วิดีโอ ภาพถ่าย
- ผลงาน ศิลปะจนถึงการทำงานศิลปะที่เกี่ยวข้องกับพื้นที่
- ผลงานศิลปะที่มีรูปแบบของการทำงานด้วยการผสมผสานระเบียบวิธีที่หลากหลาย (Multidisciplinary Art)
- ผลงาน ศิลปะที่ทำงานด้วยปฏิสัมพันธ์ของสังคมและผู้ชม

โดยผลงานดังกล่าวที่เข้าร่วมโครงการสามารถแสดงให้เห็นถึงความเป็นศิลปะในตัวตนและความเชื่อมโยงกับบริบทของศิลปะร่วมสมัย

ขั้นตอนการส่งผลงานเข้าร่วมโครงการ

- 1) ดาวน์โหลดใบสมัครได้จาก www.bacc.or.th (คลิกที่นี่เพื่อดาวน์โหลดใบสมัคร)
- 2) ผู้เข้าร่วมโครงการต้องกรอกรายละเอียด ชื่อ นามสกุล ที่อยู่ และรายละเอียดอื่น ๆ ในใบสมัครอย่างชัดเจนครบถ้วน
- 3) แนบโครงการที่ต้องการนำเสนอโดยระบุข้อมูลดังต่อไปนี้
 - ชื่อโครงการและการบรรยายแนวความคิดภายใน 1 หน้า A4
 - งานเสกซ์ตันต้นแบบหรือภาพถ่ายผลงานส่งร่วมโครงการ
 - แบบแผนการนำเสนอกระบวนการความคิดและการดำเนินงานของผลงาน โดยขั้นตอนการนำเสนอจะต้องระบุรายละเอียดที่รวมถึงรูปแบบการจัดแสดงผลงานโดยทำงานกับพื้นที่ชั้น 7 หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย
 - แผนงานการใช้งบประมาณในการสร้างสรรค์ภายใต้งบประมาณ 80,000 บาท
 - สนับสนุนจากแหล่งอื่นที่นอกเหนือจากทุนในการสร้างสรรค์ดังกล่าว
- 4) ผู้สมัครสามารถส่งผลงานเข้าร่วมโครงการได้คนละ 1 โครงการเท่านั้นและผลงานรวมถึงแนวความคิดดังกล่าวผู้สมัครจะต้องเป็นเจ้าของโดยชอบธรรมและไม่เคยนำออกแสดงหรือส่งเข้าร่วมโครงการที่ใดมาก่อน
- 5) ส่งใบสมัครที่กรอกรายละเอียดข้อมูล แนบไฟล์ CV และโครงการหรือผลงานศิลปะของผู้สมัคร รวมถึงเอกสารที่เกี่ยวข้องโดยอัปโหลดที่จัดเก็บข้อมูลออนไลน์ เช่น Dropbox หรือส่งทางอีเมลมาที่ **earlyyearsproject@gmail.com** โดยทางฝ่ายนิทรรศการ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยนคร ไม่รับข้อมูลที่ส่งมาทางไปรษณีย์

ทุนสนับสนุนและทุนรางวัล

ทุนสนับสนุนและทุนรางวัลในโครงการประกอบไปด้วย

ช่วงแรก

- ทุนสนับสนุนในการสร้างสรรค์ผลงานทุนละ 80,000 บาท จำนวน 12 ทุน สำหรับการสร้างงานบนพื้นที่ชั้น 7 หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย

ช่วงที่สอง

- ทุนสนับสนุนการเป็นศิลปินพำนักต่างประเทศ 1 ทุนรางวัล
- ทุนสนับสนุนการเดินทางต่างประเทศ Mobility Funding 1 ทุนรางวัล

การสนับสนุนนอกเหนือจากทุนสร้างสรรค์และทุนรางวัล

ฝ่ายนิทรรศการ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยจะให้ความช่วยเหลือและการสนับสนุนศิลปินในการสร้างสรรค์ผลงานและการเข้าร่วมโครงการดังต่อไปนี้

- การติดตั้งงานและการจัดแสดงงานบนพื้นที่ชั้น 7 หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย
- การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ประชาสัมพันธ์และสูจิบัตรที่เกี่ยวข้องกับผลงาน
- การเชื่อมต่อผลงานศิลปะของศิลปินกับผู้ชมและสาธารณะ
- การเข้าร่วมกิจกรรม Critic Session ซึ่งเปิดโอกาสให้ผลงานของศิลปินได้รับการพัฒนาผ่านวิธีวิเคราะห์ ถกเถียง คิดเปรียบเทียบให้เห็นประเด็นต่างๆ ตามหลักเกณฑ์และหลักการของศิลปะ ทั้งในด้านสุนทรียศาสตร์ สังคมศาสตร์ และสาระอื่นๆ เพื่อให้ได้ข้อคิดนำไปปรับปรุงพัฒนาผลงานศิลปะ
- การเข้าร่วมโครงการ Y.A.N ซึ่งเป็นโครงการพัฒนาอาชีพของศิลปินรุ่นใหม่ผ่านการทำงานทางเครือข่าย โดยในปีนี้เป็นโครงการอบรมทักษะและความรู้พื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับการขับเคลื่อนทางอาชีพของศิลปินในช่วงเริ่มต้น

หลักการในการประเมินผลงานเกณฑ์การตัดสินรางวัล

- 1) การตัดสินผลงานใช้เกณฑ์การตัดสินจากแนวคิด การปฏิบัติ รวมถึงการจัดแสดงผลงานที่สามารถแสดงให้เห็นถึงขั้นตอนการทำงานที่กระจ่างชัดโดยยึดถือความสมบูรณ์กระบวนการทั้งหมดในการสร้างสรรค์ผลงานเป็นสำคัญ
- 2) การแสดงสมมติฐานที่มีต่อความเป็นศิลปะร่วมสมัย หรือความเชื่อมโยงศิลปะต่อสภาพสังคมและความเป็นไปในปัจจุบัน รวมถึงการนำเสนอทักษะ รูปแบบ ในความคิดที่ตอบสนองต่อยุคสมัย
- 3) ความสามารถในการสำรวจการเกิดขึ้นของการตอบสนองการรับรู้ พฤติกรรม ความคิด อิทธิพล และผลกระทบของงานศิลปะในเหตุการณ์ต่างๆ ที่เป็นผลมาจากการที่ผลงานมีปฏิสัมพันธ์กับผู้ชมและสาธารณะทั้งในเนื้อหาและกระบวนการจัดแสดงผลงานในพื้นที่
- 4) ความสามารถสื่อสารด้วยภาษาทางความคิดวิเคราะห์ มีองค์ประกอบของความคิด การแสดงให้เห็นการเชื่อมโยงความคิดเข้าสู่ผลงาน รวมถึงคุณสมบัติเปิดในการให้ผลงานศิลปะสามารถถูกถกเถียง สำรวจ ศึกษา วิพากษ์ วิเคราะห์จากระเบียบวิธีที่หลากหลาย

การประกาศผลผู้เข้าร่วม

การแจ้งผลผู้เข้าร่วมจะประกาศใน 3 ช่องทาง ได้แก่ ทางโทรศัพท์ ทางอีเมล และทางเว็บไซต์ www.bacc.or.th และ Facebook/baccpage ในวันที่ 17 มกราคม 2560

โครงการ Early Years project ดำเนินงานโดยฝ่ายนิทรรศการ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยนคร ติดต่อบริษัทและสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่:

ฝ่ายนิทรรศการ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยนคร
939 ถนนพระราม 1 แขวงวังใหม่
เขตปทุมวัน กรุงเทพฯ 10330
โทร: +66 2 214 6630-8 ต่อ 531
อีเมล: earlyyearsproject@gmail.com

--

EARLY
YEARS
PROJECT
FOR YOUNG
ARTISTS

About Early Years Project

โครงการสนับสนุนศิลปินในการทำงานระยะเริ่มต้น ในรูปแบบการคัดเลือกผลงานจากสาธารณะชนเพื่อเข้าร่วมโครงการ มีจุดประสงค์เพื่อผลักดันศิลปินรุ่นใหม่ในการเคลื่อนตัวบนเส้นทางการทำงานศิลปะทั้งในไทยและต่างประเทศ โดยโครงการนี้มีขอบเขตระยะยาวเพื่อสร้างฐานสนับสนุนศิลปิน 1 รุ่นในช่วงเวลาหนึ่ง และเป็น การสร้างพันธกิจเพื่อเปิดโอกาสให้ศิลปินจากหลากหลายพื้นที่และความต้องการได้มีเครื่องมือทางความรู้ ทักษะ และประสบการณ์ที่สามารถประยุกต์ใช้ในการเติบโตตามเส้นทางอาชีพของตน โครงการนี้มุ่งเน้นไปที่ ปัจจัยสำคัญ เช่น โอกาสในการสร้างสรรค์ผลงาน การจัดแสดงผลงาน การมีประสบการณ์แลกเปลี่ยน รวมถึง การพัฒนาวิธีการทำงานอย่างเป็นมืออาชีพ และสร้างทัศนคติทางศิลปะในความหมายที่เป็นของยุคสมัย ซึ่ง เป็นการทํางานควบคู่ภายในโครงการในการศึกษาผลงานของศิลปินที่จะถูกนำมาอธิบายด้วยเครื่องมือวัดและ แนวคิดที่ทบทวนการนิยามความหมายและคุณค่าทางศิลปะ การเข้าถึงและการมีส่วนร่วมของสาธารณะชน เพื่อเปิดไปสู่ปฏิบัติการทางศิลปะที่เป็นวิวัฒนาการ



× YOUNG
ARTIST
NETWORK
BY BACC

About Y.A.N (Young Artist Network by BACC)

Young Artist Network หรือ Y.A.N คือโครงการทดลองในการสนับสนุนผลงานและการทำงานของศิลปินรุ่นใหม่โดยมีจุดประสงค์ ในการกระตุ้นให้เกิดความเคลื่อนไหวทางศิลปะสำหรับศิลปินรุ่นเยาว์ในช่วงเริ่มต้นของการทำงานสร้างสรรค์ จุดประสงค์ของ Y.A.N คือการเป็นฐานรองรับโครงการย่อยหลากโครงการดำเนินงานในโครงสร้าง การสนับสนุนที่ยืดหยุ่นต่อการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรมและสังคม ด้วยการสร้างพันธกิจรูปแบบเครือข่ายในการกระจายฐานความรู้ ภายใต้ร่มความคิดและวิธีการที่หลากหลาย โดยทั้งนี้ เพื่อให้เกิดการสนับสนุนผลงานของศิลปินรุ่นเยาว์ ในการส่งเสริมความคิดวิเคราะห์ การพัฒนาทักษะในความเป็นมืออาชีพ การสร้างโอกาสในการเคลื่อนตัวเชิงเครือข่ายในทั้งระดับประเทศและระดับนานาชาติ รวมถึงการขับเคลื่อนให้เกิดการสร้างสรรค้งานศิลปะ อย่างต่อเนื่องของศิลปินในช่วงเริ่มต้น